Les Échos du 11 juin 2023

Solennité du Saint Sacrement

« Le pain que je donnerai, c'est ma chair, donnée pour la vie du monde »

de l'Évangile selon saint Jean 6, 51 – Messe du 11 juin 2023

La Fête du Corps et du Sang du Christ

Un résumé (par suppression de texte) de la catéchèse de Benoît XVI du 17 novembre 2010 :

Chers frères et chères sœurs, je voudrais vous présenter une figure féminine à laquelle l'Église doit toutefois une grande reconnaissance, non seulement en raison de sa sainteté de vie, mais également parce qu'à travers sa grande ferveur, elle a contribué à l'institution d'une des solennités liturgiques les plus importantes de l'année, celle du *Corpus Domini*. Il s'agit de sainte Julienne de Cornillon, également connue sous le nom de sainte Julienne de Liège.

Julienne naquit entre 1191 et 1192 près de Liège, en Belgique. Devenue orpheline à l'âge de 5 ans, Julienne, avec sa sœur Agnès, fut confiée aux soins des sœurs augustiniennes du couvent-léproserie du Mont-Cornillon. Elle fut éduquée surtout par une religieuse prénommée Sapience jusqu'à ce que Julienne elle-même reçoive l'habit religieux. Julienne possédait un sens profond de la présence du Christ en vivant de façon particulièrement intense le sacrement de l'Eucharistie et en s'arrêtant souvent pour méditer sur les paroles de Jésus : « Et moi, je suis avec vous tous les jours jusqu'à la fin du monde » (Mt 28, 20).

À l'âge de seize ans, elle eut une première vision, qui se répéta ensuite plusieurs fois dans ses adorations eucharistiques. Le Seigneur lui fit comprendre la signification de ce qui lui était apparu : l'absence d'une fête liturgique dans laquelle les croyants pouvaient adorer l'Eucharistie pour faire croître leur foi, avancer dans la pratique des vertus et réparer les offenses au Très Saint Sacrement.

Pendant environ vingt ans, Julienne conserva le secret de cette révélation qui avait rempli son cœur de joie. Puis elle se confia à deux ferventes adoratrices de l'Eucharistie. Les trois femmes établirent une sorte d'« alliance spirituelle » dans l'intention de glorifier le Très Saint Sacrement. Elles demandèrent également l'aide d'un prêtre très estimé, Jean de Lausanne, chanoine de l'église de Saint-Martin à Liège, le priant d'interpeller les théologiens et les ecclésiastiques au sujet de ce qui leur tenait à cœur. Les réponses furent positives et encourageantes.

Ce fut l'évêque de Liège, Robert de Thourotte, qui, après avoir hésité au début, accueillit la proposition de Julienne et de ses compagnes, et qui institua, pour la première fois, la solennité du *Corpus Domini* dans son diocèse. Plus tard, d'autres évêques l'imitèrent, établissant la même fête dans les territoires confiés à leurs soins pastoraux. Julienne s'éteignit en 1258 à Fosses-La-Ville, en Belgique.

Jacques Pantaléon de Troyes, qui avait connu la sainte au cours de son ministère d'archidiacre à Liège, fut lui aussi conquis à la bonne cause de la fête du *Corpus Domini*. Ce fut précisément lui, devenu Pape sous le nom d'Urbain IV, qui institua en 1264 la solennité du *Corpus Domini* comme fête de précepte pour l'Église universelle. Dans la Bulle d'institution *Transiturus de hoc mundo* (11 août 1264), le Pape Urbain évoque les expériences mystiques de Julienne, soutenant leur authenticité, et il écrit : « Bien que l'Eucharistie soit chaque jour solennellement célébrée, nous considérons juste que, au moins une fois par an, l'on en honore la mémoire de manière plus solennelle. … dans cette commémoration sacramentelle du Christ, bien que sous une autre forme, Jésus Christ est présent avec nous dans sa propre substance … ». Même si après la mort d'Urbain IV la célébration de la fête du *Corpus Domini* se limita à certaines régions, ce fut un autre Pape, Jean XXII, qui en 1317 lui redonna cours pour toute l'Église. Depuis lors, la fête connut un développement merveilleux, et elle est encore très appréciée du peuple chrétien.

(Source : Fête du Saint-Sacrement: catéchèse de Benoît XVI sur sainte Julienne du Mont-Cornillon - ZENIT - Français)

LA CONTRIBUTION PAROISSIALE 2023

Comme chaque année, pour le service de notre Mission, nous venons solliciter vos dons** pour contribuer aux frais de la paroisse. **Votre paroisse fait face à de nombreux frais de fonctionnement au quotidien pour** ses églises, le logement de certains prêtres, ses locaux paroissiaux, **et pour** tout ce qui est nécessaire pour conduire **les différentes activités pastorales...

Merci d'avance ! Détails dans les enveloppes en églises et sur le site NDEsperance.com.

Les prochaines dates pour la paroisse :

- Ce dimanche 11 juin,
  - **les enfants du catéchisme** de notre paroisse se rendent avec leur famille **à La Salette** avec le père Wenceslas pour clôturer joyeusement l'année.
  - au cours de la Messe paroissiale de 10 heures **en l'église Saint-Louis**, **Premières Communions** de 10 enfants, dont 9 de l'école Saint-Joseph, et un de la paroisse baptisé en décembre dernier. Les enfants ont fait leur retraite il y a une dizaine de jours à La Tronche, chez les Petites Sœurs des Pauvres.
  - **le parcours vers la Confirmation** à découvrir à 16 h 45 à la Maison Paroissiale : **C'est possible à tout âge ! Pourquoi pas vous ?** « Alors ils furent tous remplis de l'Esprit Saint… Et chacun s'exprimait selon le don de l'Esprit » (Ac 2, 4)

- Mardi 13 juin à 12h30 à Saint-Louis, l'association des amis de l'orgue accueille **la classe de musique ancienne du Conservatoire de Grenoble**. Au programme, des pièces orchestrales de Purcell.
- Mercredi 14 juin de 20h à 21h, **soirée de Prière, d'Adoration et de Louange** à Saint-Louis

- Vendredi 16 juin, **c'est la solennité du Sacré-Cœur de Jésus**, il n'y aura pas de messe sur la paroisse (ni à 8h à Saint-Louis, ni à 18h30 à Notre-Dame Réconciliatrice), mais **une seule célébration en la Basilique du Sacré-Cœur à 19h**.

Brocante au profit des activités de la paroisse : Merci à tous les généreux donateurs et bénévoles qui ont participé à faire de la brocante paroissiale une réussite. Nous avons recueilli 2 100 €.

Concert vocal à Saint-Vincent-de-Paul

« Les Contempor'elles célèbrent Arcabas »

Vendredi 23 juin à 19h30

Il y a 70 ans, le 28 juin 1953, Jean-Marie Pirot (connu sous son nom d'Arcabas) a transformé l'église Saint-Hugues en Chartreuse en y installant plusieurs de ses œuvres d'Art Sacré.

Pour célébrer cet anniversaire, les Amis d'Arcabas organisent avec les Contempor'elles 3 concerts dans des églises magnifiées par l'artiste : le premier le vendredi 23 juin dans notre église Saint-Vincent-de-Paul ; le lendemain à 18h en l'église du Saint-Esprit à Chamrousse, et finalement le dimanche 25 juin à 16h dans l'église Saint-Hugues à Saint-Pierre de Chartreuse.

Le chœur des Contempor'elles, constitué de 7 musiciennes professionnelles chantant "a capella", souhaite faire découvrir la beauté de la musique contemporaine. Elles partagent la vision d'Arcabas sur l'art sacré parce qu'il permet une rencontre avec l'UNIVERSEL.

À Saint-Vincent-de-Paul, le concert sera précédé d'une présentation des deux œuvres d'Arcabas présentes dans l'église, la Sainte Trinité et le portrait inspiré de Saint-Vincent de Paul. Les peintures seront mises en valeur par le nouvel éclairage de l'église (installé la veille !)

Pour ce concert l'entrée est libre ; chacun saura remercier les chanteuses à sa façon. À la fin du concert, chanteuses et spectateurs, nous partagerons un verre amical offert par les artistes et la paroisse.

Sonorisé avec de la musique inspirante, un diaporama sur l'œuvre de l'artiste sera ensuite projeté dans l'église permettant aux participants d'admirer, de méditer et/ou de prier. Et, **dans le cadre de la *"Nuit des églises"*** (23 juin au 3 juillet 2023)**, celle-ci restera ouverte jusqu'à minuit.**

Venez nombreux profiter de cette soirée artistique, musicale et fraternelle d'exception.

Et invitez vos amis !!!