



# Synthèse

## Le Synode

### Paroisse de la Sainte Trinité

Avril 2022

Contacts:

[corinne.schmuck@gmail.com](mailto:corinne.schmuck@gmail.com)

[isabelle.pot@wanadoo.fr](mailto:isabelle.pot@wanadoo.fr)

# Pourquoi un synode ?

Pape François :

*« faire germer des rêves, susciter des prophéties et des visions, faire fleurir des espérances, stimuler la confiance, bander les blessures, tisser des relations ... »*

En pratique, en paroisse :

*« Mon souhait pour l'Église de demain, c'est une Église qui... »*

# Nos rencontres synodales

*Depuis novembre 2021*



# Nos rencontres synodales

*Depuis novembre 2021*



# L'esprit synodal souffle...

## Quels fruits pour notre paroisse ?



# L'esprit synodal souffle !

## Quelques fruits déjà sur notre paroisse...

Homélies de Carême avec témoignages illustrant le fil rouge du Carême « écologique et solidaire »

Des liens approfondis entre personnes, des liens créés avec le nouveau relais St François

Des processus modifiés dans les rencontres : équipe liturgie, café à la foi...

Œcuménisme : partage en vérité

Parler et s'écouter avec la méthode "des 2 tours"

Un format différent pour les équipes liturgie

Les parents d'enfants du caté vont préparer des messes des familles

Messe des Cendres préparée sans prêtre par des volontaires non impliqués dans les activités courantes

Des propositions à concrétiser : groupe d'échanges entre personnes engagées...

Appel à 2 laïques pour coordonner le synode. Puis une équipe élargie...

Des messes « différentes » à Poizat

Meilleure interconnaissance entre les 3 Eglises

# Zoom sur le dimanche de la Parole ! 27 mars matin à St Marc

- 103 participants
- 12 groupes : 4 ateliers créatifs, 8 groupes de réflexion, partage => 12 comptes-rendus envoyés au Diocèse
- 13 animateurs

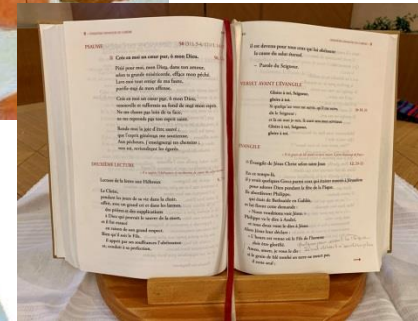




# Zoom sur le dimanche de la Parole ! 27 mars matin à St Marc

## Les ateliers sur l'Église de demain :

- Lego – Hall d'entrée
- Photo-langage à partir de photos d'œuvres d'art – 1<sup>er</sup> étage
- Photo-langage à partir de photos diverses - RdC
- Chant/musique – 1<sup>er</sup> étage
- 2 groupes - Évangile du jour – 1<sup>er</sup> étage





# Zoom sur le dimanche de la Parole ! 27 mars matin à St Marc

## Groupes d'expression – grand volume

- Compagnons - Ecouter - Prendre la parole
- Dialoguer dans l'Église, dans la société, avec les autres confessions chrétiennes - Autorité et participation - Discerner et décider
- Célébrer - Se former à la synodalité
- Liens Église/Monde/Société
- Maison commune : justice sociale et l'environnement (écologie)
- Page blanche - pour aborder des thèmes non évoqués ailleurs



# Atelier Legos

Le tabernacle



Un débat : le tabernacle est-il à placer dans l'église ou est-il en dehors ? (dans nos cœurs)



Cloison psychologique entre paroissiens

Construction autour de l'idée de jardin, d'extérieur, de pollinisation de la Parole



Une porte d'église ouverte sur l'extérieur, avec des yeux qui regardent au dehors.

Un Aigle pour les évangiles.

Des paroissiens dans le bâtiment, en prière et aussi en dialogues.

Un prêtre avec une longue barbe, pour la sagesse.

Un lieu d'écoute avec des enfants, et des personnes de tous horizons.



# Atelier Photolangage



Ce que je ne veux pas pour l'Église, lieu fermé où on ne se parle pas, elle doit être ouverte et accueillante, les personnes devraient être invitées à dialoguer

Comme le demande le Pape François, l'Église devrait porter l'attention sur ceux que nous rejetons, limiter les déchets et protéger la nature. Mettre vraiment en place une écologie intégrale.

L'Église doit préserver les enfants qui jouent dans leur monde

Église lieu du partage de la Parole de Dieu, de l'Amour de Dieu

L'Église devrait être plus proche des + faibles, des « petits »



Besoin d'une Église créative dans beaucoup de domaines (expression...)

L'Église est en marche ; pour aller mieux et plus haut elle est obligée de « laisser une marche et monter sur une marche supérieure », laisser ce qui n'est pas bien, il faut remonter la pente ; on lâche et on remonte.

L'Église devrait rassembler des jeunes, faire naître des communautés

L'Église devrait être plus dans le monde, au milieu du monde, être au milieu des réalités du monde.

Dans l'Église on devrait avoir le souci de l'autre comme sur un bateau et prendre soin de la nature

# Atelier Photolangage

## Œuvres d'art



L'Église rassemble le plus de gens possible, une foule immense. Variété des personnes et, pourtant, tous sont saints : évêques, martyrs, vierges au lys, gens ordinaires tous un jour rassemblés dans l'amour de Dieu

Printemps, arbre en fleurs, malgré l'hiver et les difficultés, comme l'Église aujourd'hui. Il y a toujours une renaissance possible.

Abbaye de Sénanque  
Silence, prière, musique, montagne, sérénité, beauté

L'arbre de vie m'évoque mes ancêtres dans la foi. J'aime lire l'AT qui m'aide à comprendre le NT.

J'aime contempler la qualité de ce dessin et ce qui est représenté : harmonie paysage, animaux, homme et femme

L'espace du monastère est vide, c'est le recueillement, mais aussi l'absence, l'interrogation sur l'avenir de cette Église



J'aime la rondeur, la douceur

La création de l'homme de la chapelle Sixtine évoque l'Église ancienne, historique, un lieu qui voit passer beaucoup de monde, une église remplie...

Chaque personne a sa place dans l'Église  
Chacun a quelque chose à apporter

« LEVE-TOI ET MARCHE »  
L'Église sur laquelle prendre appui pour se relever et repartir

Les anges nous accompagnent

JESUS GUERIT UN AVEUGLE  
Beauté, douceur, tact du geste dessiné par Arcabas

Dialogue silencieux entre l'ange et Marie.  
Notre Église plus à l'écoute de l'Esprit Saint, qu'elle se laisse conduire...

# Atelier Musique



## *God on the mountain, Linda Randle*

Renforcer la Foi.  
Le même Dieu en toutes circonstances.  
« Quand tu es au fond de la vallée ne perds pas la foi. »

## *Ne rentrez pas chez vous comme avant.*

« A quoi bon les mots si on n'entend pas. »  
Église qui change le monde (dans le bon sens).

## *Que vive mon âme à te louer*

Vivre humblement sa Foi

## *Couronnée d'étoiles*

Pour une Église qui partage.  
Ce chant est souvent proposé pour les sacrements, et est fédérateur. Marie: prémices et espérance.



## *Mon peuple est né dans une étable. John Littleton.*

Laisser de la place pour tous, laisser à ceux qui s'éloignent la possibilité de revenir.  
Un retour à la Parole, à la pauvreté.  
Saint François d'Assise, lorsqu'il a été voir le Pape pour créer l'ordre des frères mendiants, a d'abord essuyé un refus. Ensuite, il est allé dormir avec ses compagnons de voyage avant de reprendre la route. Pendant la nuit, le Pape a finalement réfléchi et est revenu sur son refus.  
L'ordre des frères mendiants est né.

## *Toi + moi et tous ceux qui sont toi*

Chant laïc, qui parle de la fraternité.  
Est-ce que la fraternité est possible à grande échelle ? Il faut passer la fraternité en action. Est-ce que notre société souffre d'individualisme ? Il faut une Église qui vive ce qu'elle annonce.  
Quelques paroles « Entrez dans la danse », « Ma chanson est naïve ».  
Osons la naïveté de la fraternité.  
Un premier pas vers les personnes qui ne connaissent pas encore le nom de Dieu.

## *L'Église de tous les printemps.*

Annoncer la présence de Jésus parmi nous.

## *Y aurait-il un peuple ?*

John Littleton.

Merci à tous ceux qui ont participé  
dans le souffle de l'Esprit-Saint !

